

Institut Culturel *franco-Allemand*

Deutsch-Französisches Kulturinstitut **Aachen**

**Veranstaltungen
August
September
Oktober
2008**

20h00

Kirche St. Jakob
Jakobsplatz 5
Aachen

Eintritt frei
(Eine Spende
wird erbeten.)

*Eine Veranstaltung des
Heinrich-Schütz-
Chores*

Gemeinsam mit Mitgliedern eines bekannten Aachener Orchesters gibt der Heinrich-Schütz-Chor Aachen ein Konzert in der Kirche St. Jakob. Unter der Leitung von Dieter Gillissen werden zwei Werke für Chor und Orchester aufgeführt: das Requiem von Gabriel Fauré (op. 48) und der 42. Psalm („Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser“) von Felix Mendelssohn-Bartholdy.

Gabriel Fauré (1845-1924) war Schüler von Camille Saint-Saëns und wirkte hauptsächlich in Paris an der Kirche La Madeleine. Das Requiem vollendete der französische Meister 1887 im Alter von 42 Jahren. Es wurde erstmals am 16. Januar 1888 in der Madeleine aufgeführt.

Fauré wollte ein intimes, fried- und liebevolles Requiem schreiben. „Es ist so sanftmütig wie ich selbst“, sagte er im Jahre 1900 und später erläuterte er, dass er den Tod „nicht als ein schmerzliches Erlebnis, sondern als eine willkommene Befreiung, ein Streben nach dem Jenseits ansehe.“ Zur Aufführung kommt die 2. Fassung von 1894, in der das Orchester vergrößert wurde.